

Princo Gendzi gyvenimo scena



Pavadinimas	Princo Gendzi gyvenimo scena
Muziejus	Šiaulių „Aušros“ muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	raižinys
Sritys	profesionalioji dailė, menas
Pirminės apskaitos numeris	ŠAM 2SK 5805
Inventorinis numeris	ŠAM D-T 3154
Matmenys	aukštis x plotis – 22,5 x 33 cm
Medžiagos	popierius, dažai
Autorius (-iai)	Utagava Kunisada
Sukūrimo data	~1853 m.
Sukūrimo vieta	Japonija
Sukūrimo stilius ir periodas	Japonijos menas Edo laikotarpis ukiyo-e

Ekspionato aprašymas Kompozicijoje pavaizduotas dviejų japoniškų patalpų interjeras ir jame penki žmonės japoniškais tautiniais drabužiais. Princas Gendzi sėdi ant paaukštinto, pavaizduoto kairėje kompozicijos pusėje.

Koloritas daugiaspalvis, spausta nuo 8 lentų.

Lakšto viršutiniame dešiniajame kampe siužeto pavadinimas.

Apatinėje dalyje viduryje dviejų cenzorių antspaudai ir dailininko parašas.

Apatinėje dalyje kairėje leidėjo pavardė.