

Lauryno Mykolo Odlianickio-Počobuto portretas



Pavadinimas	Lauryno Mykolo Odlianickio-Počobuto portretas
Muziejus	Šiaulių „Aušros“ muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	paveikslas
Sritys	vaizduojamoji dailė, menas
Pirminės apskaitos numeris	ŠAM GEK 1497
Inventorinis numeris	ŠAM D–T 3401
Matmenys	aukštis – 210 cm plotis – 130 cm
Medžiagos	drobė, aliejiniai dažai
Autorius (-iai)	Nežinomas dailininkas
Sukūrimo data	XVII a. II p.
Sukūrimo stilius ir periodas	naujieji amžiai

Ekspionato aprašymas

Laurynas Mykolas Odlianickis-Počobutas (1640–1689), Vilniaus pateisėjis, Ukmergės pavieto žemės teisėjas, Palėvenės savininkas, Palėvenės dominikonų vienuolyno ir Šv. Dominyko ir Pranciškaus bažnyčios (1676) fundatorius.

Visafigūris portretas. Kompozicijos centre pavaizduotas L. M. Odlianickis-Počobutas brandaus amžiaus, visu ūgiu, kiek pasisukęs į dešinę. Trumpi plaukai, poilgiai ūsai, didelės akys. Vilki ilgą rusvos spalvos drabužį – kontušą, sujuostą kontušo juosta. Pečius gaubia raudona delija, susegta sege viršuje. Iš po kontušo matyti raudoni odiniai batai. Dešinės rankos bevardį pirštą puošia raudonos spalvos žiedas. Rankas laiko ties kontušo juosta. Paveikslo kairėje viršuje užuolaidų fragmentas, o dešinėje herbas su raidėmis: kairėje – „W. / O. / S. / P.“, dešinėje – „M. / P. / Z. / W.“ Dešinėje ant stalo stovi krucifiksas, rašalinė su plunksna ir knyga.

Įrašas apačioje dešinėje: „Wawrzyniec / Michał Od / laniski / Poczobutt / Sędzia Ziem: Ptt: Wilko: / Fundator XX: / Domikã: / Połuwenskich._ / Ru 1676.